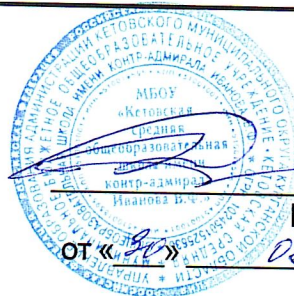


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КЕТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ КОНТР-АДМИРАЛА ИВАНОВА В.Ф.»

ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
Протокол № 1
от « 30 » 08 2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Ю.В.Стефаник
Приказ № 241
от « 30 » 08 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
подготовки детей дошкольного возраста к школе
«Предшкола»
(5-7 лет)

Срок реализации: 1 год

Составитель: Кочегурова Юлия Николаевна,
учитель начальных классов

с. Кетово, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| Номер п/п | Номер раздела | Название раздела | Номер страницы |
|-----------|---------------|---|----------------|
| 1 | | Содержание | 2 |
| 2 | 1 | Паспорт программы | 3 |
| 3 | 2 | Пояснительная записка | 4-6 |
| 4 | 3 | Календарный учебный график | 7 |
| 5 | 4 | Учебный план | 7 |
| 6 | 5 | Основные разделы программы | 8 |
| 7 | 5.1 | Раздел «От слова к букве» | 8-13 |
| 8 | 5.1.1 | Календарно - тематический план раздела «От слова к букве» предмет «Обучение грамоте и письму» | 13-14 |
| 9 | 5.1.1 | Календарно - тематический план раздела «Развитие речи» предмет «Обучение грамоте и письму» | 14-15 |
| 10 | 5.2. | Раздел «Волшебный мир народного творчества» | 15-16 |
| 11 | 5.2.1 | Календарно - тематический план раздела «Волшебный мир народного творчества» предмет «Технология» | 16-17 |
| 12 | 5.2.1 | Календарно - тематический план раздела «Волшебный мир народного творчества» предмет «Изобразительное искусство» | 17 |
| 13 | 5.3 | Раздел «Математические ступеньки» | 17-19 |
| 14 | 5.3.1 | Календарно - тематический план раздела «Математические ступеньки» предмет «Основы математики» | 19-20 |
| 15 | 5.3.1 | Календарно - тематический план раздела «Математические ступеньки» предмет «Логика и геометрия» | 21-22 |
| 15 | 5.4 | Раздел «Зеленая тропинка» | 22-25 |
| 16 | 5.4.1 | Календарно - тематический план раздела «Зеленая тропинка» предмет «Окружающий мир» | 25-26 |
| | | Список литературы | 27 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|-------------------------------------|--|
| Ф.И.О. автора/авторов, составителя | Кочегурова Юлия Николаевна |
| Учреждение | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр адмирала Иванова В.Ф.» |
| Наименование программы | Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа подготовки детей дошкольного возраста к школе «Предшкола» |
| Направленность | Социально-гуманитарная |
| Возраст обучающихся | 5-7 лет |
| Срок обучения | с 17.09.2024 года по 29.04.2025 года |
| Объем часов | 174 |
| Цель программы | Всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе. |
| С какого года реализуется программа | с 2024 года |

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального закона от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», СанПиН 3.1/2.4.3598-20., федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, федеральный государственный образовательный стандарта начального общего образования.

Общая характеристика программы

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: ознакомление с окружающим миром, совершенствование и развитие устной речи, графических навыков и обучение грамоте, введение в математику.

В процессе изучения данных разделов программы дети получают знания об окружающем мире и практических способах взаимодействия с ним. Программа направлена на общее психическое развитие и активизацию воображения. В ходе реализации содержания программы у детей будут формироваться приемы умственных действий: сравнения, обобщения, классификации. Сформируются навыки произвольной деятельности, навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка.

Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Актуальность программы

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является дошкольная подготовка.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы «Предшкола» состоит в решении вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Предшкола» предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему

взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Педагогическая целесообразность программы

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества обучающихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

Цель программы: всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

Основные задачи программы:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;
- развитие личностных качеств детей;
- формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности детей;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Адаптация к школьному обучению

Адаптация - естественное состояние человека, проявляющееся в приспособлении (привыкании) к новым условиям жизни, новой деятельности, новым социальным контактам, новым социальным ролям. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению.

Адаптация к школьному обучению проходит через:

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

Планируемый результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с обучающимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Продолжительность учебного года | | |
|---------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Месяц | Дни занятий | Количество дней в месяц |
| Сентябрь | 17,19,24,26 | 4 |
| Октябрь | 1,3,8,10,15,17,22,24 | 8 |
| Ноябрь | 5,7,12,14,19,21,26,28 | 8 |
| Декабрь | 3,5,10,12,17,19,24,26 | 8 |
| Январь | 9,14,16,21,23,28,30 | 7 |
| Февраль | 4,6,11,13,18,20,25,27 | 8 |
| Март | 4,6,11,13,18,20 | 6 |
| Апрель | 1,3,8,10,15,17,22,24,29 | 9 |
| Итого: | | 58 |

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №п/п | Учебные предметы | Количество часов в неделю | Педагог |
|-----------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|
| 1 | Обучение грамоте и письму | 1 | Серикова Анжелика Валерьевна |
| 2 | Развитие речи | 1 | Серикова Анжелика Валерьевна |
| 3 | Технология | 0,5 | Серикова Анжелика Валерьевна |
| 4 | ИЗО | 0,5 | Серикова Анжелика Валерьевна |
| 5 | Основы математики | 1 | Кочегурова Юлия Николаевна |
| 6 | Окружающий мир | 1 | Кочегурова Юлия Николаевна |
| 7 | Логика и геометрия | 1 | Кочегурова Юлия Николаевна |
| 7 видов занятий | | 6 | |

Занятия проводятся 2 раза в неделю (по вторникам и четвергам)

5. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

5.1. РАЗДЕЛ «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

Раздел «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание раздела направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—7 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они

овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на

обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать

звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
- смотреть на собеседника,
- не перебивать говорящего,
- использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

5.1.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗДЕЛА «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

Предмет «Обучение грамоте и письму»

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | |
|--|--|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 раздел. Добуквенный период | | | | | |
| 1.1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Речь - устная, письменная. Слог, слово, предложение. | 1 | 1 | - | |
| 2 раздел. Знакомство с гласными звуками и буквами | | | | | |
| 2.1 | Мир звуков. «Все вокруг звучит». Буква а, о, э, ы, у, и; гласные звуки [а],[о],[э],[ы],[у],[и]. | 3 | 1 | 2 | |
| 2.2 | Чтение слогов с изученными буквами | 1 | - | 1 | |
| 2.3 | Штриховка. Письмо элементов изученных букв | 1 | - | 1 | |
| 3 раздел. Знакомство с сонорными согласными звуками и буквами | | | | | |
| 3.1 | Разнообразие согласных звуков Буквы л, м, н, р, й; согласные звуки [л-л`], [м-м`], [н-н`], [р-р`], [й`]. | 4 | 2 | 2 | |
| 3.2 | Чтение слогов с изученными буквами | 1 | - | 1 | |
| 3.3 | Штриховка. Письмо элементов изученных букв | 1 | - | 1 | |
| 4 Раздел. Знакомство с парными согласными | | | | | |
| 4.1 | Буквы: б, п. Согласные звуки [б-б`], [п-п`] | 1 | 1 | - | |
| 4.2 | Буквы в, ф. Согласные звуки [в-в`], [ф-ф`] | 1 | 1 | - | |
| 4.3 | Буквы г, к. Согласные звуки [г-г`], [к-к`] | 1 | 1 | - | |
| 4.4 | Буквы д, т. Согласные звуки [д-д`], [т-т`] | 1 | 1 | - | |
| 4.5 | Буквы ж, ш. Согласные звуки [ж], [ш]. | 1 | 1 | - | |
| 4.6 | Буквы з, с. Согласные звуки [з-з`], [с-с`] | 1 | 1 | - | |
| 4.7 | Чтение слогов с изученными буквами | 1 | - | 1 | |
| 4.8 | Штриховка. Письмо элементов изученных букв | 1 | - | 1 | |

| 5 раздел. Знакомство с йотированными гласными | | | | | |
|---|--|----|----|----|--|
| 5.1 | Буквы е, ё, ю, я. Йотированные гласные звуки Е[йэ], Ё[йо], Ю[йу], Я[йа]. | 2 | 1 | 1 | |
| 5.2 | Чтение слогов с изученными буквами | 1 | - | 1 | |
| 6 Раздел. Знакомство с одиночными согласными и их особенностями | | | | | |
| 6.1 | Буквы х, ц, ч, щ. Согласные звуки [х-х`], [ц],[ч`], [щ`]. | 2 | 1 | 1 | |
| 6.2 | Чтение слогов с изученными буквами | 1 | - | 1 | |
| 6.3 | Штриховка. Письмо элементов изученных букв | 1 | - | 1 | |
| 7 Раздел. Знаки | | | | | |
| 7.1 | Ъ и Ъ знаки. | 1 | 1 | - | |
| | Итоговое занятие. Закрепление изученного материала | 1 | - | 1 | |
| Итого | | 29 | 13 | 15 | |

Предмет «Развитие речи»

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | |
|---------------------------------------|--|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 раздел. Устное народное творчество | | | | | |
| 1.1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Загадки. Скороговорки. Поговорки. | 1 | - | 1 | |
| 1.2 | Русские народные сказки | 4 | 1 | 3 | |
| 2 раздел. Сказки разных народов | | | | | |
| 2.1 | Сказки разных народов | 2 | 2 | - | |
| 3 раздел. Сказки зарубежных писателей | | | | | |
| 3.1 | Сказки зарубежных писателей | 2 | 2 | - | |
| 4 раздел. Составление рассказов | | | | | |
| 4.1 | Правила составления рассказов по картинке. Составление рассказа по картинке | 3 | 1 | 2 | |
| 4.2 | Правила составления рассказов по серии картинок. Составление рассказа по серии картинок | 2 | 1 | 1 | |
| 4.3 | Пересказ текста по вопросам | 3 | 1 | 2 | |
| 5 раздел. Творчество С.Я. Маршака | | | | | |
| 5.1 | Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. | 3 | 1 | 2 | |

| 6 раздел. Творчество С. В. Михалкова | | | | | |
|---------------------------------------|--|----|----|----|--|
| 6.1 | Знакомство с творчеством С.В. Михалкова | 3 | 1 | 2 | |
| 7 раздел. Творчество К. И. Чуковского | | | | | |
| 7.1 | Знакомство с творчеством К.И. Чуковского | 2 | 1 | 1 | |
| 8 раздел. Творчество Л.Н. Толстого | | | | | |
| 8.1 | Знакомство с творчеством Л.Н. Толстого | 3 | 1 | 2 | |
| | Итоговое занятие. | 1 | 1 | - | |
| | Итого | 29 | 13 | 16 | |

5.2. РАЗДЕЛ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА»

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство природы. Декоративно - прикладное искусство играет важную роль в воспитании подрастающего поколения внутренней культуры, способности воспринимать прекрасное в окружающей действительности и народном творчестве. Занимаясь декоративно – прикладным творчеством, дети приобщаются к богатому наследию народных промыслов, к миру национальной культуры, у них зарождается чувство прекрасного, развивается фантазия и художественно – образное мышление.

Раздел «Волшебный мир творчества» ориентирована на создание условий для творческой самореализации личности, формирование личности интегрирующей собственные знания и навыки в совершенствование этого мира. Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является декоративно-прикладное творчество.

Важно с младшего школьного возраста развивать у детей высокий художественный вкус. Настоящая программа нацелена на изготовление учащимися изделий прикладной направленности и моделей простейших технических объектов, расширение художественного образования.

Цель раздела - создание условий для развития творческих способностей и самореализации детей посредством включения их в различные виды прикладного творчества.

Задачи раздела:

- расширение и закрепление знаний в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства;
- формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль на плоскости или в объеме.
- формирование потребности использовать современные технологии художественной обработки материала в процессе изготовления изделия;
- знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (городец, жостово, гжель и др.), расширять представление о народных игрушках.
- развитие учебно-познавательной активности ребенка: мыслительной, эмоциональной, опорно-двигательной, культурно-эстетической;
- развитие личности ребенка: воображения, мышления, интеллекта, фантазии, художественного вкуса, технического мышления и конструкторских способностей;
- формирование навыков общения в коллективе;

— развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта, формирование умений в области технологической обработки бумаги.

Данный раздел построен на основе анализа общеобразовательных программ в области «технологии» и «искусства», наряду с общими идеями: развитие общей способности к творчеству, умение найти своё место в жизни. Предусматривает развитие у обучающихся художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Она ориентирует дошкольников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Ожидаемые результаты:

- развитие у детей интереса к нетрадиционной изобразительной деятельности.
- совершенствование изобразительных навыков и умений, развитие художественно-творческих способностей детей.

5.2.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗДЕЛА «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА»

Предмет «Технология»

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | |
|-----|---|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности. Панно «Осенний лист» | 1 | - | 1 | |
| 2. | «Мухомор» бумагопластика | 1 | - | 1 | |
| 3. | Аппликация «Осеннее дерево» | 1 | - | 1 | |
| 4. | Аппликация «Подарок папе» | 1 | - | 1 | |
| 5. | «Поздравительная открытка маме» бумагопластика | 1 | - | 1 | |
| 6. | Комбинирование материалов «Веточка вербы» | 1 | - | 1 | |
| 7. | Аппликация «Еловые ветки» | 1 | - | 1 | |
| 8. | Аппликация «Снегирь» | 1 | - | 1 | |
| 9. | «Символ Нового года» бумагопластика | 1 | - | 1 | |
| 10. | Аппликация «Мимоза» | 1 | - | 1 | |
| 11. | Аппликация «Тюльпан» | 1 | - | 1 | |
| 12. | Аппликация «Пингвин на льдине» | 1 | - | 1 | |
| 13. | Аппликация «Собака- космонавт» | 1 | - | 1 | |
| 14. | Аппликация «Земля – наш общий дом» | 1 | - | 1 | |

| | | | | | |
|---------------------|-------------------|-----------|----------|-----------|--|
| 15. | Итоговое занятие. | 1 | 1 | - | |
| Итого часов: | | 15 | 1 | 14 | |

Предмет «Изобразительное искусство»

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Дата |
|---------------------|---|------------------|------------|------------|------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности. «Вспоминаем лето красное» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2. | «В гостях у сказки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3. | «Золотая хохлома». «Петушок – золотой гребешок» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4. | «Осенний букет» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5. | « В царстве пестрых ковриков» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 6. | «Белый снег пушистый в воздухе кружится» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 7. | «Ёлочные игрушки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 8. | «Голубая гжель» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 9. | «Дружная семейка матрешек» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 10. | «Птица-Пава на полотенце» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 11. | «Радуга дымковских узоров» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 12. | «Удивительные превращения красочных пятен» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 13. | «Цветок-дерево» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 14. | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | |
| Итого часов: | | 14 | 6,5 | 7,5 | |

5.3. РАЗДЕЛ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Раздел «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В разделе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

В результате обучения ребенок должен знать:

- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели;
- монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Данный раздел программы направлен на развитие умений:

- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четыреугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;

- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

Предмет «Логика и геометрия» нацелен на:

-развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;

-развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;

-развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

Умение сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания. Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. Выполнять пробное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии. Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения. Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием. Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Предметные результаты:

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Ориентироваться на точку начала движения, на стрелки указывающие направление движения. Иметь представление:

- о линиях: прямой, кривой, ломанной, луче, отрезке;
- о замкнутых и незамкнутых линиях;
- о взаимном расположении линий и точек на плоскости;
- об углах и их видах: прямом, остром и тупом – о соотношении между ними;
- о многоугольниках и их классификации по числу углов;
- о разнице между плоскими и объемными предметами;
- об объёмных телах: шаре, цилиндре, конусе, призме, пирамиде.

Уметь:

- чертить прямые, лучи, отрезки, ломанные, углы, многоугольники;
- строить отрезки, находить их длину при помощи чертежной линейки;
- находить в окружающем мире предметы похожие на геометрические фигуры и тела.

5.3.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗДЕЛА «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Предмет «Основы математики»

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Дата |
|--|--|------------------|--------|----------|------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 раздел. Пространственные и временные представления | | | | | |
| 1.1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Признаки предметов(размер, цвет, форма) | 1 | 1 | - | |
| 1.2 | Круг. Многоугольник. Прямоугольник. Квадрат. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 1.3 | Справа, слева, вверху, | 1 | 1 | - | |

| | | | | | |
|--|--|----|------|------|--|
| | внизу | | | | |
| 1.4 | Позже. Раньше. | 1 | 1 | - | |
| 1.5 | Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее. | 1 | 1 | - | |
| 2 раздел. Цифровой период | | | | | |
| 2.1 | Число и цифра 1 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.2 | Число и цифра 2 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.3 | Число и цифра 3 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.4 | Число и цифра 4 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.5 | Число и цифра 5. Закрепление состава чисел 1-5. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.6 | Число и цифра 6 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.7 | Число и цифра 7 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.8 | Число и цифра 8 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.9 | Число и цифра 9. Закрепление состава чисел 6-9. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.10 | Число и цифра 0. Обратный счет. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2.11 | Закрепление состава чисел 1-9 | 1 | 0 | 1 | |
| 2.12 | Год. Месяц. | 1 | 1 | - | |
| 2.13 | Дни недели, сутки. | 1 | 1 | - | |
| 3 раздел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 | | | | | |
| 3.1 | Смысл сложения | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.2 | Сложение вида +1,+2 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.3 | Сложение вида +3,+4 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.4 | Сложение вида +5. Сложение в пределах 10. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.5 | Вычитание вида -1,-2 | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.6 | Вычитание вида -3,-4. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.7 | Вычитание вида -5. Вычитание в пределах 10. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3.8 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 1 | 0 | 1 | |
| 4 раздел. Простые задачи | | | | | |
| 4.1 | Решение простых задач с опорой на наглядность | 2 | 1 | 1 | |
| 4.2 | Итоговое занятие | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| | Итого | 29 | 16,5 | 12,5 | |

Предмет «Логика и геометрия»

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Дата |
|----|---------------------------------------|------------------|--------|----------|------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2. | Формирование понятия | 3 | 1,5 | 1,5 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|--|
| | «Геометрия», «Точка», Ориентировка в пространстве и на плоскости (через демонстрацию и словесное пояснения): «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «за», «посередине», «между», а также их сочетание (например, «вверху справа») | | | | |
| 3. | Формирование понятия о линиях: прямой, кривой, ломанной. Формирование представлений о бесконечности прямой линии. Формирование представлений о незамкнутой и замкнутой ломанной. Кривой линий. Линий и точек – их взаимном расположении. Формирование топологических понятий: «Внутренняя область», «граница», «Ориентирование на местности». | 4 | 2 | 2 | |
| 4. | Формирование понятий о луче и отрезке. Сходство и различия между прямой, лучом, отрезком. Построение прямых, лучей и отрезков при помощи линейки. Построение отрезка, равного заданной длины при помощи чертёжной линейки. Формирование понятия о мере измерения (сантиметр). Взаимное расположение на плоскости прямых, лучей, отрезков. Формирование понятия пересекающиеся, параллельные прямые, кривые линии, лучи и отрезки | 4 | 1 | 3 | |
| 5. | Формирование понятия | 3 | 1,5 | 1,5 | |

| | | | | | |
|--------|---|----|------|------|--|
| | об углах. Прямой, острый, тупой. | | | | |
| 6. | Формирование понятия о треугольниках. Соотношение геометрической модели треугольник с окружающими предметами. | 3 | 1,5 | 1,5 | |
| 7. | Четырёхугольники. Общие понятия. Виды четырёхугольников. | 5 | 2,5 | 2,5 | |
| 8. | Круг. Работа с циркулем. | 4 | 2 | 2 | |
| 9. | Обобщающий урок | 2 | 1 | 1 | |
| Итого: | | 29 | 13,5 | 15,5 | |

5.4. РАЗДЕЛ «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИНКА»

Раздел «Зелёная тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный раздел представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребёнка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создаётся достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умения работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Цель раздела: Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Задачи раздела:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Раздел является развивающим, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания:

Личностные – умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

Регулятивные – осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные – знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации.

Коммуникативные – овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными экспериментами, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

Звёзды, Солнце и Луна

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или

Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья животные

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Окружающий мир и наша безопасность

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Планируемые результаты:

Владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

Проявлять осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

Проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

5.4.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗДЕЛА «ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИНКА»

Предмет «Окружающий мир»

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Дата |
|---|--|------------------|--------|----------|------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 раздел. Звезды, Солнце и Луна | | | | | |
| 1.1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Звездное небо. Солнце и Луна. | 1 | 1 | - | |
| 1.2 | Радуга. Народные приметы. | 1 | 1 | - | |
| 2 раздел. Чудесный мир растений | | | | | |
| 2.1 | Травянистые растения | 1 | 1 | - | |
| 2.2 | Кустарники. Деревья | 1 | 1 | - | |
| 2.3 | Декоративные растения | 1 | 1 | - | |
| 2.4 | Овощи и фрукты | 1 | 1 | - | |
| 2.5 | Съедобные и ядовитые растения. | 1 | 1 | - | |
| 2.6 | Лекарственные растения | 1 | 1 | - | |
| 2.7 | Мхи и папоротники | 1 | 1 | - | |
| 2.8 | Грибы | 1 | 1 | - | |
| 3 раздел. Наши друзья животные | | | | | |
| 3.1 | Как узнать животных? | 1 | 1 | - | |
| 3.2 | В живом уголке | 1 | 1 | - | |
| 3.3 | Домашние животные | 1 | 1 | - | |
| 3.4 | Породы собак | 1 | 1 | - | |
| 3.5 | В мире насекомых | 1 | 1 | - | |
| 3.6 | В мире рыб | 1 | 1 | - | |
| 3.7 | В мире птиц | 1 | 1 | - | |
| 3.8 | В мире зверей | 1 | 1 | - | |
| 4 раздел. Круглый год | | | | | |
| 4.1 | Времена года. Осень | 1 | 1 | - | |
| 4.2 | Времена года. Зима | 1 | 1 | - | |
| 4.3 | Времена года. Весна | 1 | 1 | - | |
| 4.4 | Времена года. Лето | 1 | 1 | - | |
| 5 раздел. Окружающий мир и наша безопасность | | | | | |
| 5.1 | Правила безопасности дорожного движения | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5.2 | Правила безопасного | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|-----------------------|--|----|-----|-----|--|
| | поведения (один дома) | | | | |
| 5.3 | Правила безопасного поведения на улице | 1 | 1 | | |
| 5.4 | Пожарная безопасность | 1 | 1 | - | |
| 5.5 | Обобщающий урок | 1 | 1 | - | |
| 6 раздел. Я – патриот | | | | | |
| 6.1 | Моя Родина. Семья семейные традиции. | 1 | 1 | 1 | |
| 6.2 | Символы РФ | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| | Итого | 29 | 29 | - | |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/ Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дядюнова и др.; науч. рук. Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2020;
- Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов / Н. А. Федосова, Т. В. Белова, В. А. Солнцева и др.; науч. рук. Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2020.
- Волкова С. И. Математические ступеньки. Пособие для детей 5-7 лет. – 13-е издание, дополнено и исправлено – М.: Просвещение, 2021. (Преемственность);
- Плешаков А.А. Зеленая тропинка. Пособие для детей 5-7 лет. – 12-е издание, дополнено и исправлено – М.: Просвещение, 2019. (Преемственность);
- Шпикалова Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет. – 8-е издание, дополнено и исправлено – М.: Просвещение, 2019. (Преемственность);
- Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. – 12-е издание, дополнено и исправлено – М.: Просвещение, 2021. (Преемственность);
- Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников.- М.,2008;
- Бережнова О.В. Вариативные формы организации дошкольного образования. «Детство-пресс», 2010;
- Айзман Р., Жарова Г. и др. Готов ли ребенок к школе? Диагностика в экспериментах, заданиях, рисунках и таблицах. -М., 2006;
- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М., 2007.
-